

Пројекат:

Букварско ПИСМО

Зоран Костић
Студио Б&З

При изради Букварској писма, пошми смо од чињенице да за разлику од неких других предмета, писање, па и лепо писање треба да научи свако дете. Објективно тежак задатак. Зато смо направили три писма. Најпростије „Букварско А“ које мора и може да савлада свако дете. Ово је писмо којим се започиње вежбање и учење. Следећи ниво је „Букварско Б“. Мала слова су потпуно иста а велика добијају украсне детаље. На крају „Букварско Ц“ које је изведено из „Букварској Б“, само сада са танким и дебелим линијама. Последње писмо спада у канцеларијска писма (није калиграфско).

За сва писма су дајти елементарни улазни и излазни пошези што ће олакшати вежбање. Сва писма су урађена на ћириличкој кодној страни тако да се лако могу користити на компјутерима, као и свака друга ћирилица по Уникод стандарду.

Аутор

Елементарни улазни и излазни потези за Букварско писмо А – верзал

/	А Л Љ М
2	У У У Ч У Ш
1	А У Л М Н П П У Ч У Ш
7	Н Њ
/	В Т П Р П
~	Б Т П П
7	Ј К
С	Ж С Ф Х
7	Ђ Њ
8	Ђ У
8	У У
9	В Р
6	Љ Њ
	Б 2 3 К О

Азбука Буквар Вук Година Твозден
Твозден Дрво Ђурђевак Еволуција Жаба
Земља Угла Јован Квасац Лађа Лубав
Миш Нога Нушка Отанак Пенџер Радост
Рванџе Свиња Тиква Ђурка Уна Фријакер
Хлеб Цитела Чесма Чада Шейртла

Брза виоласта мија хоће да били преко
нушке флейматичној цукца.
лудичаста јез из фријоне хоће да пене
рђавој миша цонгала.

1234567890

Букварско А

Што су још људи на овој свијету
измислили, ништа се не може исторедити с
џистом. Тријашељу или знаницу свате, који је
на далеко преко бијелој свијети, послаати
мисли своје на комаду артије; читати, што
су други писали прије двије илјаде година, и
написати, да тоју други послје неколико
илјада година читати; то је наука, која ум
људски јошво превазилази, и мога би се
рећи, да је онај, који је први њу измислио, био
више Бој него човек.

Вук Стефановић Караџић,
Беч 1827.

Букварско А

Елементарни улазни и излазни потези за Букварско писмо Б – верзал

1	A A A M
2	U U U U U
1	A U A M H T T U U U
9	H H
1	B T T P T
1	T T T T
1	T K
1	H C P H
7	7 7
1	7 U
1	U U
1	B P
6	A H
	T 2 3 K O

Азбука Буквар Вук Година Гвозден
Гвозден Дрво Гурђевак Еволуција Жаб
Земља Чила Гован Квасац Лађа Аубав
Миш Нога Нушка Отанак Пендер Радост
Рванг Свина Тиква Турка Уна Фријакер
Хлеб Цицела Чесма Чада Шейртила

Брза вижљаста мија хоће да брзи преко
нушке флейматичној цука.

љубичаста јез из фријоке хоће да пене
рђавој миша цонгала.

1234567890

Букварско Б

Што су још људи на овој свијету
измислили, ништа се не може исторедити с
истом. Тријашељу или знању своме, који је
на далеко преко бјелој свијети, послаати
мисли своје на комаду артије; читати, што
су други писали прије двије илјаде година, и
написати, да тоу други послје неколико
иљада година читати; то је наука, која ум
људски јошво превазилази, и мога би се
рећи, да је онај, који је први њу измислио, био
више Бој него човек.

Вук Стефановић Караџић,
Беч 1827.

Букварско Б

Елементарни улазни и излазни потези
за Букварско писмо Ц – верзал

<i>l</i>	<i>A A A M</i>
<i>2</i>	<i>U U U U U U</i>
<i>l</i>	<i>U H U U U U</i>
<i>l</i>	<i>A A M T T</i>
<i>9</i>	<i>H H</i>
<i>l</i>	<i>B T T P T</i>
<i>7</i>	<i>T T T T</i>
<i>7</i>	<i>Y K</i>
<i>C</i>	<i>Ж C CP Ж</i>
<i>6</i>	<i>Ж Ж</i>
<i>7</i>	<i>h h</i>
<i>l</i>	<i>h Y</i>
<i>l</i>	<i>U U</i>
<i>5</i>	<i>B P</i>
<i>6</i>	<i>A H</i>
	<i>T Q E S K O</i>

Елементарни улазни и излазни потези
за Букварско писмо Ц – курент

с	а б в д е о с ф
г	ј к н њ р ћ
и	ї и њ ш у ц ч џ ш
и	а а̄ и л м н њ ш ц ч џ ш
с	л љ м
в	љ њ
р	в ђ ћ
ј	д ђ ј џ
з	ж з х
с	ж с х
г	р ћ
с	ц џ
	б в е з к о ф

Азбука Туквар Вук Тодина Твозден
Твозден Дрво Ђурђевак Еволуција Жбаба
Земља Цила Тован Квасац Лађа Аубав
Миш Ноја Нушка Ошанак Пенџер
Радост Рване Свиња Тиква Ђурка Уна
Фријакер Хлеб Цицела Чесна Цада
Шејрићка

Брза вижљаста мија хоће да брзи преко
нушке флелмајичној цукца.
љубичаста јез из фријске хоће да пење
рђавој миша цонала.

1234567890

Тукварско Ц

Што су још људи на овој свијету
измислили, ништа се не може исторедити
с писмом. Тријатељу или знаицу својој,
који је на далеко преко бјелој свијета,
послати мисли своје на комаду артије;
читати, што су други писали прије двије
иљаде година, и написати, да моју други
послије неколико иљада година читати;
то је наука, која ум људски још ово
превазилази, и могао би се рећи, да је онај,
који је први њу измислио, био више Тој
нејо човек.

Вук Стефановић Караџић,
Беч 1827.

Букварско Ц